

Si tout migre, comment " enseigner le monde " ?

Texte court de présentation

Connaître le monde a-t-il un sens ? Quelles sont les compétences nécessaires, les échelles utiles pour en produire une analyse pertinente ? L'atelier déplie les défis que représente un tel programme aujourd'hui, qu'ils soient scientifiques, pédagogiques, et propose un état des lieux de la réflexion, en sciences sociales. Le thème du festival, « Tout migre ? », y est plus particulièrement mobilisé. Car toutes ces questions que pose le monde s'inscrivent dans le cadre de migrations, de mobilités.

Type de manifestation

Actions pédagogiques

Public visé

Scolaires

Structures porteuses

Comité éditorial

[En savoir plus](#)

Informations porteur

Texte libre de présentation

Le monde n'a pas toujours eu la même configuration qu'aujourd'hui aussi bien en termes d'interactions de ses différentes parties qu'en termes de connaissances.

Parler du monde et l'enseigner se fait systématiquement depuis quelque part, c'est-à-dire depuis une partie du monde qui a sa propre histoire avec les autres ou certains autres. Connaître le monde a-t-il un sens ? Quelles sont les échelles pertinentes pour l'étudier ? Quelles sont les compétences nécessaires, les échelles utiles pour en produire une analyse pertinente ?

L'atelier déplie les défis que représente un tel programme aujourd'hui, qu'ils soient scientifiques, pédagogiques, et propose un état des lieux de la réflexion, en sciences sociales sur ce thème.

Le thème du festival, « Tout migre ? », y est plus particulièrement mobilisé. Car toutes ces questions que pose le monde, en particulier contemporain, s'inscrivent dans le cadre de les migrations, de mobilités et d'interconnexions.

Production.s ayant inspirées l'évènement

Participants

- Antonella Romano

Modérateurs

Partenaires

Budget

Matériel

Commentaires

Documents complémentaires

Cliquez sur le chemin du fichier dans la liste ci-dessous pour accéder au document dans votre navigateur

Pas de document complémentaire pour cette proposition